

シェイクスピア三大喜劇の傑作を 原文で読んでみませんか？

オブザーバーも大歓迎です！！



Much Ado About Nothing(『から騒ぎ』)

～シェイクスピア円熟喜劇の傑作を原書で読み、映像でも楽しむ～

Well, everyone can master a grief but he that has it...Benedick -- Much Ado About Nothing 3.2. 26/7

まあ、誰でも他人の苦しみは我慢できるものです。ーベネディック(『から騒ぎ』3幕2場)

期 間：2020年1月8日～12月23日

日 時：毎月4回：水曜日 13:30～15:30 *第5水曜日は休みです。

会 場：大塚(豊島区東部区民事務所3階集会室)*1週～3週
豊島区東部区民事務所(3階集会室)(JR山手線大塚駅北口側下車徒歩5分)

雑司が谷(雑司が谷地域文化創造館、第1会議室A)*4週
(メトロ副都心線雑司が谷駅下車、2番出口上、徒歩2分
JR山手線目白駅下車徒歩約10分)

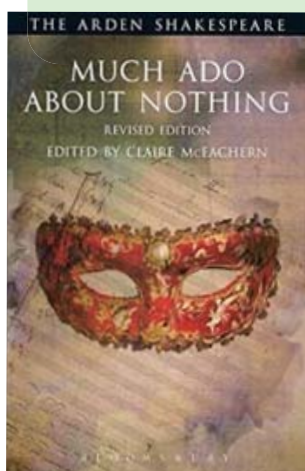
チューター：関場 理一(Sekiba Riichi, シェイクスピア研究者)

参加費：入会費1,000円、月額4,000円
(テキスト代実費別、約1,450円)

オブザーバー：月額2,000円(1回500円)



映画版の傑作、
ケネス・ブラナー監督・主演
(1993)



進め方：

毎回、原文で100行ほどを参加者お一人が15行ほどずつを分担して日本語(対訳)で読みくだして内容を発表し、チューターが語義や読みのポイントなどを確認し、あわせて作品を映像(BBC版と映画版など)でも味わいます。

テキスト：Much Ado About Nothing, edited by Claire McEachern (Arden Shakespeare)

***見学大歓迎：先ずは例会を見学してみてください。無料です。**

Emailでご希望日をお知らせください。

連絡先：高木 登

電 話：090-5318-5174

E-mail：n.takaki@jcom.home.ne.jp

主催：雑司ヶ谷シェイクスピアの森(豊島区生涯学習登録団体)